

Il était une poule

D'après
le conte
traditionnel
irlandais,
« Poule
rousse »



Elle trotte, la galette

D'après
« Roule
galette »,
du Père
Castor



Conception et interprétation Marie Abada-Simon | **Conception visuelle** Sandrine Rondard | **Age** À partir de 9 mois



Avec un tout petit mais fort joli décor, trois bouts de ficelle, Marie rend l'histoire spectaculaire, l'écoute grandit et ravit les petits.



Il était une poule et **Elle trotte, la galette...**

Sont des petites formes, ludiques, interactives, ponctuées de comptines, jeux de doigts, chansons.

Les textes choisis sont des contes traditionnels, ou qui le sont devenus, qui contiennent une dimension misogyne choquante aujourd'hui.

Parce que les enfants les adorent, il s'agit là de proposer une version similaire, construite de la même façon mais avec de petites différences, en les décalant légèrement, elles deviennent audibles aujourd'hui sans en ôter la substantifique moelle ni surtout le plaisir des petits.

Il est temps de donner une nouvelle vie à de belles histoires sans laisser perdurer un schéma aujourd'hui inacceptable, c'est l'un des moteurs de la Compagnie **Les Petites Causes**.

Conditions techniques

Espace nécessaire 2m2

Ce spectacle est en complète autonomie et peut s'installer partout : (théâtre, salle de classe, bibliothèque, médiathèque, librairies, PMI, appartement, jardin..) et peut être joué le même jour dans deux lieux différents.

Temps d'installation 30 minutes

Durée environ 25 minutes

Jauge 30 enfants en crèche / 2 classes / tout public 50

Prix de cession 350€ TTC / 1 représentation



Contact / diffusion

Marie Abada-Simon

07 68 68 62 40

lespetitescauses@gmail.com

<http://lespetitescauses.fr>